



Ostopalvelusopimus 2018

Lapin taiteilijaseura ry

SOPIMUSOSAPUOLET

Lapin taiteilijaseura ry
Vastuuhenkilö:
Maria Huhmarniemi
hallituksen puheenjohtaja

Vapaa-ajanlautakunta
Vastuuhenkilö:
Vapaa-ajanlautakunnan esittelijä
Antti Lassila

1. Sopimuksen tarkoitus

Sopimus koskee valtuuston päättämän **vapaa-ajan** palvelualueen kuvataiteen ammattilaiskentän edistämistä, joista järjestämisvastuussa oleva lautakunta vastaa. Tässä sopimuksessa sovitaan ammattikuvataiteelle annettavasta avustuksesta ja sen ehdoista 1.1.– 31.12.2018. Lapin taiteilijaseura ry:n toiminnasta vastaa Lapin taiteilijaseuran hallitus.

2. Sopimuksen kokonaisarvio

Tehtäväalueen toiminta-avustuksen arvo vuonna 2018 on **10.000 euroa**. Toiminta-avustus maksetaan heti, kun vapaa-ajanlautakunnan päätös on lainvoimainen ja sopimukset on allekirjoitettu.

3. Sopimuksen sisältö

Liitteessä nro 1 on kuvattu sopimuksen sisältö ja sen vaikuttavuus. Liitteenä nro 2 on Lapin taiteilijaseura ry:n toimintasuunnitelma vuodelle 2018.

4. Tavoitteiden arviointi

Rovaniemen kaupungin toiminnanohjausjärjestelmänä on tulosohjaus. Koko lautakuntaa koskeva tulosohjauskortti on osana talousarviota. Tämä sopimus on vapaa-ajanlautakunnan tulosohjauskortin mukainen, sisältäen keskeiset tavoitteet ja toimenpiteet, arviointikriteerit ja mittarit, joilla arvioidaan tavoitteiden saavuttamista.

Vapaa-ajan palvelualue kuuluu osana sivistyksen toimialaan. Kulttuuripalvelujen palvelusopimuksista ja niihin liittyvistä tavoitteista, resursseista, seurannasta ja arvioinneista päättää vapaa-ajanlautakunta.



Lapin taiteilijaseura ry:lle asetetut tavoitteet:

Kuvataiteen ammattilaiskentän toiminnan edistäminen verkkogallerian ylläpitämisellä, joka mahdollistaa taiteilijoiden esittelyn ja teosmyynnin.

Kuvataiteen ammattilaiskentän näyttelytoiminnan ja teosmyynnin mahdollistaminen galleria- ja taidelainaamotoiminnan keinoin.

Näyttelyjä on neljässä eri galleriatilassa Rovaniemellä.

Palvelu	Arvioinnin kohde	Tavoite vuonna 2018
Verkkogalleria	Taiteilijoiden määrä	95
Näyttelyt	Näyttelyiden määrä	41
Teosmyynti	Teosmyynnin ja – lainauksen rahallinen arvo yhteensä	40 000€

5. Asiakasmaksut

Kaikkiin näyttelyihin on vapaa pääsy.

6. Seuranta ja raportointi

Toiminta-avustuksen ehtojen toteutumista, laatua ja tavoitteiden toteutumista arvioidaan seurannan ja raportoinnin yhteydessä.

Sovittu tavoitetaso arvioidaan sopimuskaudesta kaksi kertaa vuodessa: 30.4.2018 mennessä, jolloin sisältönä ovat vuoden 2017 tilastot ja taloudellinen tulos sekä tulosenuste 2018 ja 30.9.2018 mennessä raportoidaan tavoitteiden saavuttamisesta. Syksyn raportoinnin yhteydessä toimitetaan toiminta- ja tulosenuste.

7. Yhteistoiminta

Järjestäjä ja palveluntuottaja ovat velvollisia informoimaan toisiaan ajoissa tulevista rakenteellisista tai muista muutoksista, jotka oleellisesti vaikuttavat tuotannon ylläpitoon ja rakenteisiin.

Tästä sopimuksesta aiheutuvat mahdolliset erimielisyydet ratkaisee kaupunginhallitus.



Rovaniemi

Vapaa-ajan palvelut

Sopimus on käsitelty vapaa-ajanlautakunnassa ____/____.2018

Lapin taiteilijaseura ry:n hallituksen kokouksessa ____/____.2018

Päiväys ____/____.2018

Allekirjoitukset:

Rovaniemen kaupunki
Antti Lassila
vapaa-ajanlautakunnan esittelijä

Lapin taiteilijaseura ry
Maria Huhmarniemi
hallituksen puheenjohtaja

Liitteet

Liite 1:Toiminnan kuvaus 2018

Liite 2:Toimintasuunnitelma vuodelle 2018



Liite 1. Toiminnan kuvaus 2018

	Palvelun sisältö	Yhteiskunnallinen vaikuttavuus
Verkkogalleria	Lapin taiteilijaseura ylläpitää verkkogalleriaa www.gallerianapa.fi jossa esitellään seuran jäsentäiteilijät ja heidän teoksiaan.	Palvelu edistää taiteilijoiden työtä ja teosmyyntiä. Palvelu voidaan hyödyntää teoshankinnoissa Rovaniemelle.
Näyttelyt Rovaniemellä	Galleria Napan näyttelyt: Galleria Napa 13 näyttelyä vuodessa, Studio Mustanapa 13 näyttelyä vuodessa. Kuukauden taiteilija -näyttelyt Korundin kahviossa: 12 näyttelyä vuodessa. Sairaalagalleria: 6 näyttelyä vuodessa	Näyttelyjen vaikuttavuus kohdistuu sekä taiteilijoihin että taiteen yleisöön. Taiteilijalla näyttelymahdollisuuksia tarkoittaa työn toimintaedellytystä. Yleisön kannalta näyttely tarkoittaa taiteen saavutettavuutta kaupunkilaiselle ja taidematkailupalvelua matkailijoille. Sairaalagallerian vaikutus kohdistuu taiteen asemaan sairaalapalveluissa. Näyttelyihin on vapaa pääsy
Teosmyynti	Näyttelytoiminta, taidelainaamo, verkkogalleria, galleristin myyntiä edistävä työ ja teosmyynnin tapahtumat ovat edellytyksiä teosmyynnille.	Kuvataiteilijat ovat taiteilijakunnasta kaikkien huonoimmassa asemassa. Työllistävät yhteiskunnalliset rakenteet puuttuvat. Teosmyynti on tärkeä osa yhtenä kuvataiteilijan ansaintakeinona.



LAPIN TAITEILIJASEURA

1

TOIMINTASUUNNITELMA 2018

Lapin taiteilijaseura ry

Kairatie 3, 96100 Rovaniemi

050 406 3632

lapintaiteilijaseura@gmail.com

www.lapintaiteilijaseura.fi

www.gallerianapa.fi

<https://www.facebook.com/lapintaiteilijaseura>

<https://postsantablog.tumblr.com/>

Lapin taiteilijaseura	3
Näyttelytoiminta	4
Galleria Kaksilauttanen	4
Vaihtonäyttely Vantaan taiteilijaseuran kanssa	4
Hyvinvointiresidenssien näyttely	4
Young Arctic Artists 2018	4
Sauna-projekti Helsinkiin	5
Hallaa-näyttelyt Lapissa lokakuussa 2018	5
Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa	5
Galleriat	6
Galleria Napa ja Studio Mustanapa	6
Galleria Kellokas	7
Hiljaisuuden tila, sairaalagalleria	7
Hankkeet, hallinnoijana	7
Kulttuurimatkaopas	7
Taidetta Lapin hoitolaitoksiin - seinämaalauksia	7
Hankkeet, osatoteuttajana	8
Taidevaihte - Nuorten kaksisuuntainen kotoutuminen 2016–2018	8
Hankkeet, yhteistyötahona	8
Art Äkäslompolo	8
Werkosto	8
Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen	9
Y-AiR Tokiossa ja Tōmi Cityssä	9
Hokkaido	9
Berlin Session	10
Lapin taiteilijakotiresidenssiverkosto	10
Teosmyynnin edistäminen	10
Lainaamon toiminta	10
Galleria Napan yleisötyö ja tapahtumat	11
Verkostoituminen ja tiedotus	11
Yhteistyökumppanit	11
Tiedotus	12
ResArtists-verkoston tapahtuma Rovaniemellä	14
Tulevien vuosien suunnittelu	14
Valmisteilla olevia näyttelyjä	14
Arctic Art Summit ja ympäristökonflikteja käsittelevä näyttely taidemuseon kanssa 2019	14
Whats up – Mapping Contemporary Arctic Art	15
Yhdistyksen muu toiminta	15
Stategiatyö	15
Virkistystoiminta ja tapahtumien tuottaminen	15
Luottamushenkilöiden ja työryhmien tehtävät	16
Varainhankinta	16

Lapin taiteilijaseura

Lapin taiteilijaseura on Lapin ammattikuvataiteilijoiden keskusjärjestö. Se edistää lappilaisen kuvataiteen toimintaedellytyksiä ja valvoo kuvataiteilijoiden ammatillisia ja sosiaalisia etuja. Seura tukee lappilaisten kuvataiteilijoiden työllistymistä, teosmyyntiä ja näyttelytoimintaa sekä parantaa kuvataiteen arvostusta ja asemaa kansallisesti ja kansainvälisesti. Yhdistys harjoittaa näyttely-, tutkimus-, koulutus- ja julkaisutoimintaa, koordinoi Lapin taiteilijakotiresidenssien verkostoa sekä tekee esityksiä ja aloitteita ja antaa lausuntoja. Toiminnan keskiössä on galleria- ja näyttelytoiminnan lisäksi taidelainaamotoiminta, kansainvälinen toiminta ja taideperustaisten palvelujen tuottaminen.

Lapin taiteilijaseuran kotipaikka on Rovaniemi, jossa toiminta on keskittynyt Galleria Napaan, Studio Mustanapaan sekä Kuukauden taiteilija -näyttelyihin Rovaniemen taidemuseossa Kulttuuritalo Korundissa. Toimipisteenä on myös Galleria Kellokas Metsähallituksen luontokeskus Kellokkaassa Ylläksellä.

Lapin taiteilijaseura perustettiin vuonna 1990. Jäseninä on tällä hetkellä yli sata ammattitaiteilijaa. Lapin taiteilijaseuran jäseniä asuu viidessätoista Lapin kunnassa. Yksittäisiä jäseniä asuu myös esimerkiksi Helsingissä ja Oulussa. Rovaniemellä asuu noin 50 jäsentä. Jäseniä on kaikilta visuaalisen taiteen alueilta. Kaksi kolmasosaa jäsenistä kuuluu kansallisiin taiteilijaliittoihin. Lapin taiteilijaseura on Suomen Kuvataiteijärjestöjen Liiton jäsen.

Galleristi-tuottajana on toiminut kesään asti Miia Mattila. Syyskuun alussa hän aloitti reilun vuoden kestoisen opintovapaan ja sijaisena toimii Tenka Issakainen. Hänen työnkuvansa koostuu gallerian hoitamisesta sekä tuottajana työskentelemisestä seuran hankkeissa. Lauantaisin galleristina on Pilvi Keto-LeBlanc. Kaikilla seuran galleristeilla on taidealan korkeakoulutus. Hankerahoitusten avulla seura palkkaa taiteilijoita mm. taidetyöpajojen ohjaajiksi.

Näyttelytoiminta

Galleria Kakslauttanen

Näyttelyn kuraattori on Kakslauttasan galleristina työskentelevä Hanna Kress. Osallistujat tulevat olemaan Lapin taiteilijaseuran jäseniä sekä muutamia vierailevia taiteilijoita pohjoisesta Ruotsista ja Norjasta. Näyttelytila on iso ja se mahdollistaa myös video- ja mediateosten esittämisen. Teosmyynnin provisio on 50%

4



Kuva: Kakslauttasan galleria.

Vaihtonäyttely Vantaan taiteilijaseuran kanssa

Vantaan taiteilijaseuran kanssa tuotetaan vaihtonäyttely vuonna 2018. Lapin taiteilijaseuran näyttely Galleria K:ssa on elokuussa 2018. Vantaan näyttely tulee Lappiin 09.06.2018 - 04.07.2018 Galleria Napaan ja Studio Mustanapaan.

Hyvinvointiresidenssien näyttely

Galleria Napassa ja Studio Mustanpassa 09.06.2018 - 04.07.2018 esillä oleva näyttely esittelee ns. hyvinvointitaiteilijaresidenssejä, joita toteutettiin Lapissa vuonna 2017. Näyttelyn kuraattori on Ninni Korkalo. Taiteilijat ovat Musiikkipedagogi ja teatteri-ilmaisun ohjaaja Helena Leminen, kuvataiteilija Eija Hirvonen, ääni- ja esitystaiteilija Jaap Klevering, työryhmänä tanssija Titta Court ja säveltäjä ja muusikko Erling Fredriksson sekä pukusuunnittelija-yhteisötaiteilija Miia Kettunen. Näyttely on osa SKR:n rahoittamaa residenssiprojektia palvelutaloissa ja sen tavoitteena on muun muassa esitellä taiteilijan työtä hoitolaitoksissa.

Young Arctic Artists 2018

Young Arctic Artists Network on kolmivuotinen näyttely- ja verkostoitumisprojekti, joka kartoittaa nuoria kuvataiteilijoita arktisessa Pohjolassa. Projektiin sisältyy kolme nykytaiteen näyttelyä ja verkostoitumistilaisuuksia vuosina 2016-2018. Ensimmäinen näyttely järjestettiin Rovaniemellä Galleria Napassa marraskuussa 2016 teemalla 'Koti'. Vuonna 2017 näyttelyn teemana on 'vieraantuminen – Alien Threshold' ja vuonna 2018 'Sukupolvet'. Näyttelysarjan kuraattoreja ovat Pilvi Keto-LeBlanc ja Lys-Ange LeBlanc, jotka tekevät yhteistyötä alueen muiden nuorten kuraattorien kanssa. Vuonna 2017 näyttely on samanaikaisesti esillä Galleria Napassa Rovaniemellä ja Reykjavíkissa, Islannissa. Näyttelyprojektiin on kaksivuotinen (2018-19) rahoitus Pohjoismaiselta kulttuurirahastolta 20 000 € sekä OKM Venäjä-yhteistyön rahoitus Suomi-Venäjä yhteistyöhön (8000€).

Sauna-projekti Helsinkiin

Lapin taiteilijaseura on kutsunut kuraattori Katie Lenantonin suunnittelemaan **lappilaista nykytaidetta esittelevän näyttelyn Helsinkiin**. Projektin tavoitteena on lisätä lappilaisten taiteilijoiden tunnettavuutta Helsingissä, jossa suomalaiset galleristit, kuraattorit, vertaisarvioijat, säätiöiden asiamiehet ja muut ra-
hoittajien edustajat sijaitsevat. Näyttely toteutetaan kesällä 2018 Helsingin julkisissa saunoissa. Lenan-
ton on Suomessa asuva australialainen kuraattori. Hän työskentelee projektissa yhteistyössä suomalai-
sen kuraattorin Darja Zaitsevin kanssa. He tulevat valitsemaan noin 20 taiteilijaa seitsemään saunaan
Helsingissä. Teokset ovat tilasidonnaisia suhteessa saunojen (eteishallien, puku- ja suihkuhuoneiden)
sisätilaan, interventioita, projisointeja jne. Näyttelykokonaisuuteen liittyy noin kuukauden kestoinen
ohjelma, joka sisältää esityksiä, performansseja ja keskustelutilaisuuksia. Näyttely kootaan yhteen kar-
taksi tai esitteeksi ja verkkosivustoksi, jotka sisältävät myös kuraattorien kirjoituksia. Näyttely kohden-
netaan sekä kaupunkilaisille että matkailijoille Helsingissä. Näyttelyyn liittyy tutkimuskysymys taiteesta
työnä ja perustulosta taiteilijan työn kontekstissa erityisesti keskusten ulkopuolella. Tämä teema lisää
näyttelyn kiinnostavuutta suomalaisessa taidemaailmassa ja edistää yleisön tietämystä taiteilijan työn
luonteesta. Projekti on käynnistynyt vuonna 2016 konseptin suunnittelulla. Lenanton vieraili Rovanie-
mällä, Kemissä, Torniossa ja Simossa marraskuussa ja tapasi joukon taiteilijoita. Seuraavassa vaiheessa
Lapin taiteilijaseuran, Monitaideyhdistys Pistein ja Lapin esittävien taiteiden keskuksen jäsentäiteilijat
voivat ehdottaa projektiin produktioitaan. Projekti jatkuu Lenantonin tapaamisilla, työhuonevierailuilla
ja työpajoilla Lapissa huhtikuussa ja elokuussa 2017.

5

Hallaa-näyttelyt Lapissa lokakuussa 2018

Lapin taiteilijaseuran seitsemäs **Hallaa-näyttelykokonaisuus toteutuu lokakuussa 2018**. Hallaa-
konseptin ideana on, että näyttelyt toteutetaan samanaikaisesti maakunnan kaikissa kaupungeissa ja
kunnissa. Vuonna 2018 uudistetaan Lapin taiteilijaseuran Hallaa-näyttelykonsepti, jonka ideana on, että
kuvataidennäyttelyitä viedään lokakuussa kaikkiin Lapin kuntiin kolmen vuoden välein. Vuonna 2018
hankkeen lähtökohtana on lappilaisen taiteen ja kulttuurin voimistaminen ja syventäminen. Hanke avaa
taiteilijoiden uusia yhteistyömuotoja yhteiskunnalliseen osallistumiseen ja profiloituu yhteisötaiteeseen,
dialogisiin taideprojekteihin, sosiaalisiin taideinterventioihin sekä näyttelyihin, joihin liittyy taiteilijapu-
heenvuoroja, keskusteluja ja näyttelypedagogisia työpajoja, Lapin kaupungeissa ja kuntakeskuksissa.
Projektiin järjestetään taiteilijahaku, joka on avoin kaikkien taiteen lajien lappilaisille taiteilijoille. Kuraat-
torina toimii yhteisötaiteen ja yhteisöllisen taidekasvatuksen asiantuntija Mirja Hiltunen (sekä toinen
kuraattori?) Taiteilijat muodostavat työryhmiä ja suunnittelevat projekteja, jotka perustuvat vuorovaiku-
tukseen paikallisten yhteisöjen kanssa. Taideprojektit toteutuvat lokakuussa 2018 eri puolilla Lappia, 21
kunnassa. Hankkeesta tuotetaan julkaisu, jossa esitellään tuotetut taideprojektit ja mallinnetaan hank-
keen toimintaperiaate ja vapaan kentän ammattitaiteilijoiden työllistymistavat kuntiin ja haja-
asutusalueille. Hankkeen pääyhteistyökumppani on Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste. Yhteis-
työtä tehdään lisäksi lukuisten paikallisten kulttuuri- ja kyläyhdistysten, palvelutalojen, vanhainkotien,
nuorisotilojen ja muiden vastaavien toimijoiden kanssa. Hankkeessa hyödynnetään myös Lapin taiteilija-
residenssejä.

Kuukauden taiteilija Kulttuuritalo Korundissa

Lapin taiteilijaseuran 12 Kuukauden taiteilijaa esitellään Kulttuuritalo Korundissa sekä blogissa ”Lapin
taiteilijaseuran taiteilijat”. Vuoden 2017 Kuukauden taiteilijat ovat seuraavat:

- » Lea Viita 01.01.2018 - 31.01.2018
- » Pilvi Keto-LeBlanc 01.02.2018 - 28.02.2018
- » Lys-Ange LeBlanc 01.03.2018 - 31.03.2018
- » Kalle Lampela 01.04.2018 - 30.04.2018

» Pirjo Nykänen	01.05.2018 - 31.05.2018
» Sanna Korteniemi	01.06.2018 - 30.06.2018
» Kazuko Kizawa	01.07.2018 - 29.07.2018
» Sylvilagus	01.08.2018 - 29.08.2018
» Marjo Hyttinen	01.09.2018 - 29.08.2018
» Hallaa2018	01.10.2018 - 29.10.2018
» Leila Lipiäinen	01.11.2018 - 28.11.2018
» Karoliina Paatos	01.12.2018 - 29.12.2018

Galleriat

Galleria Napa ja Studio Mustanapa

Lapin taiteilijaseuran Galleria Napa esittelee korkeatasoisia nykyaikaisen taiteen näyttelyitä. Studio Mustanapa on näyttelytila Galleria Napan kellaritiloissa. Studio Mustanapassa esitetään lähinnä video- ja mediateoksia, installaatioita ja muita näyttelyjä, jotka hyötyvät mustista seinistä. Vuoden 2018 alusta alkaen näyttelyt on neliviikkoisia, kun ne aiemmin olivat kolmeviikkoisia.

Seuran tavoitteena on tuottaa itse tai yhteistyötahojensa kanssa osa Napan ja Studio Mustanapan näyttelyistä siten, että näyttelyt ovat kuratoituja ja taiteilijoille maksuttomia. Näyttelykalenteriin nämä näyttelyt on merkitty tähdellä. Muut näyttelyt on valittu avoimen näyttelyhaun perusteella.

Galleria Napa

» Kazuko Kizawa	30.12.2017 - 17.01.2018
» Aulis Harmaala	20.01.2018 - 14.02.2018
» Karoliina Paatos	17.02.2018 - 14.03.2018
» Elina Kujansuu	17.03.2018 - 11.04.2018
» Eeva-Liisa Isomaa	14.04.2018 - 09.05.2018
* Vantaan taiteilijaseura	12.05.2018 - 06.06.2018
* SKR residenssit	09.06.2018 - 04.07.2018
» Satu Kalliokuusi & Birgitta Linhart	07.07.2018 - 01.08.2018
» Elina Aho	04.08.2018 - 29.08.2018
» Haimila & Vanhatapio	01.09.2018 - 26.09.2018
» Sylvilagus & Pertti Saari	29.09.2018 - 24.10.2018
* Young Arctic Artists	27.10.2018 - 21.11.2018
» Anu Osva	24.11.2018 - 19.12.2018
» Sirpa Häkli	22.12.2018 - 16.01.2019

Studio Mustanapa

» Kazuko Kizawa	30.12.2017 - 17.01.2018
» Illukka & Puranen & Vesanen-Laukkanen	20.01.2018 - 14.02.2018
» Karoliina Paatos	17.02.2018 - 14.03.2018
» Kapybara-työryhmä	17.03.2018 - 11.04.2018
» Huovinen & Hetemäki	14.04.2018 - 09.05.2018
* Vantaan taiteilijaseura	12.05.2018 - 06.06.2018
* SKR residenssit	09.06.2018 - 04.07.2018
» Anastasia Lobkovski	07.07.2018 - 01.08.2018
» Sanna Nissinen	04.08.2018 - 29.08.2018
» Heidi Stålnacke	01.09.2018 - 26.09.2018
» Vapaa	29.09.2018 - 24.10.2018

* Young Arctic Artists	27.10.2018 - 21.10.2018
» Vapaa	24.11.2018 - 19.12.2018
» Vapaa	22.12.2018 - 16.01.2019

Galleria Kellokas

Näyttelytoiminta Galleria Kellokkaassa Ylläksellä Luontokeskus Kellokkaassa jatkuu yhteistyössä Metsä-hallituksen kanssa. Kesäkaudeksi luontokeskus on varannut gallerian itse tuottamalleen Hannu Hautalan näyttelylle. Galleria Kellokkaan vuoden 2017 näyttelyihin valitut taiteilijat ovat seuraavat:

» Riikka Laitinen	25.11.2017 - 10.01.2018
» Anastasia Lobkovski	13.01.2018 - 28.02.2018
» Hopsu & Kukkasniemi & Kömmistö	03.03.2018 - 18.04.2018
» Heidi Vasara	21.04.2018 - 06.06.2018
» Pekka Suomäki	09.06.2018 - 25.07.2018
» Kähkönen & Siipola & Tanskanen	28.07.2018 - 12.09.2018
» Myyttinen luontoni	15.09.2018 - 31.10.2018
» TAKU	03.11.2018 - 19.12.2018
» Varattu	22.12.2018 - 06.02.2019

Hiljaisuuden tila, sairaalagalleria

Hiljaisuuden tila on Lapin keskussairaalaan perustettu sairaalagalleria. Sen toiminta käynnistettiin osana Taide tavoittaa -hanketta ja tavoitteena on kehittää tilasta korkeatasoinen näyttelytila seuran jäsentäiteilijoille. Näyttelykalenteri valmistuu vuoden 2017 lopussa.

Hankkeet, hallinnoijana

Kulttuurimatkaopas

Kulttuurimatkaopas-konseptointihankkeen ideana on kehittää matkailupalvelu, jossa pienet ryhmät tai yksittäiset matkailijat voivat saada taiteilijan oppakseen näyttelyihin, museoihin ja muihin kulttuuripahtumiin. Palvelu suunnitellaan joko Rovaniemelle tai myös muihin Lapin kaupunkeihin. Yksi näkökulma on se, että Galleria Napaan halutaan lisätä asiakkaita. Yhteistyötä tehdään ainakin Rovaniemen Matkailu- ja markkinointiyrityksen kanssa. Konseptointiin aiotaan hakea tukea OKM avustuksista kulttuurimatkailun kehittämiseen.

Taidetta Lapin hoitolaitoksiin - seinämaalauksia

Lapin taiteilijaseura toteuttaa yhteistyössä Taiteen edistämiskeskuksen Lapin aluetoimipisteen kanssa hankkeen, jossa kuusi taiteilijaa sijoittuu noin kuukaudeksi residenssiin sosiaali- ja terveysalan hoitolaitoksiin, kuten palvelutaloihin ja vanhustenkoteihin. Residenssiin on valtakunnallinen taiteilijahaku, joka on avoin kaikille taiteen aloille. Rekrytoimme hankkeeseen neljä Suomessa asuvaa taiteilijaa sekä yhden taiteilijaparin, joista toinen taiteilija on Suomesta ja toinen toisesta Pohjoismaasta tai Barentsin alueelta.

Hankkeeseen on haettu rahoitusta Suomen Kulttuurirahastosta. Hankkeen toteutuksesta ja osarahoituksesta vastaavat Lapin taiteilijaseura, Taiteen edistämiskeskuksen Lapin aluetoimipiste, Sodankylän kunta, Kittilän kunta, Tornion kaupunki, Lapin sairaanhoitopiiri sekä Saarenkylän vanhustenkotiyhdistys ry.

Hankkeet, osatoteuttajana

Taidevaihte – Nuorten kaksisuuntainen kotoutuminen 2016–2018

Taidevaihte – Nuorten kaksisuuntainen kotoutuminen 2016–2018 -hankkeessa tuotetaan taiteen menetelmillä sekä sosiaalityön yhteistyöllä kaksisuuntaista kotouttamista. Hankkeen tarve liittyy pakolaistaustaisen maahanmuuton kasvuun, kotouttamistarpeiden lisääntymiseen sekä kantasuomalaisten, erityisesti nuorten, ennakkoluuloihin ja rasistisiin asenteisiin. Hankkeen tarve on todettu myös Taide kotouttaa -esiselvityshankkeessa. Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta ja Sosiaalityön oppiaine ovat puolestaan todenneet tarpeet taideperustaisten ja sosiaalityön menetelmien kehittämiseksi ja arvioinnille.

Hankkeen toteuttajia ovat Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta (hankkeen hallinnoija), Lapin yliopiston sosiaalityön oppiaine, Lapin taiteilijaseura ja Monitaideyhdistys Piste. Taiteilijaseurat vastaavat taide-työpajojen organisoinnista, suunnittelusta ja toteuttamisesta maahanmuuttajille sekä maahanmuuttajien ja suomalaisten nuorten sekaryhmille. Yliopiston oppiaineet vastaavat taidetoiminnan arvioinnista, toimintatutkimuksellisesta kehittämisestä ja hankkeen tulosten julkaisemisesta ja levittämisestä.

Hankkeen kohderyhmiä ovat sekä maahanmuuttajat että kantasuomalaiset nuoret. Kaksisuuntaisessa kotouttamisessa lisätään maahanmuuttajien ja kantasuomalaisten vuorovaikutusta, mikä vähentää rasistisia asenteita. Hankkeen toimenpiteitä ovat 9-luokkalaisten taidetyöpajat, Erilaisuus näkyväksi -työpajat ja esitykset sekä Mun tulevaisuus -kaupunkitaidepajat. Taidetyöpajoilla edistetään maahanmuuttajien etenemistä kohti työelämää kotoutumisen, osallisuuden ja voimaantumisen avulla. Hanke edistää ennakoivaa lähestymistapaa nuorten pahoinvointiin, nuorten rasististen asenteiden aiheuttamiin ongelmiin ja maahanmuuttajien työttömyyteen.

Hanketta rahoittavat Euroopan sosiaalirahasto, Pohjois-Pohjanmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus, Lapin yliopisto, Monitaideyhdistys Piste ja Lapin taiteilijaseura. Hanke on työllisyyden ja osaamisen edistämiseen sekä sosiaaliseen osallisuuteen liittyvä kehittämishanke. Lapin taiteilijaseuralla on hankkeessa oma budjetti. Omarahoitus koostuu galleristin työstä.

Hankkeet, yhteistyötahona

Art Äkäslompolo

Art Äkäslompolo on vuonna 2017 käynnistynyt ympäristötaidetaapahtuma Äkäslompolossa, Suomen Lapin Kolarin kunnassa. Projektin toteuttaa taiteilijatyöryhmä yhteistyössä matkailuyrittäjä Lea Kaulasen, Kolarin kunnan ja Lapin taiteilijaseuran kanssa. Tapahtuman taiteilijat ovat pohjoismaisia ympäristö- ja performanssitaiteilijoita. Projektissa tarkastellaan taiteen keinoin ympäristön tilaa paikallisista ja globaaleista näkökulmista. Taideteoksissa painotetaan ekologisia ja yhteisöllisiä menetelmiä. Projektin osana järjestetään ympäristötaiteeseen liittyviä tapahtumia kuten esitelmää, työpajoja, taiteilijatapaamisia ja keskustelutilaisuuksia. Tapahtuma osallistuu Kollariin suunnittelun Hannukaisen rautamalmikaivoksen vastustamiseen.

Werkosto

Werkosto-projektin tavoite on koota visuaalisen taiteen hajanaisesta kentästä eheämpi ja sitä kautta taiteilijoita paremmin palveleva Suomessa. Keinona eheyttämiseen on alueellisesti toimivien toiminnallisten verkostojen luominen. Verkostoitumisella, yhteistyön tiivistämisellä ja toiminnan tuottamalla toimenpiteillä tähdätään taiteilijoiden toimeentulon parantamiseen alueellisesti. Projektin toteuttaja on Anna Viikuna Kaakon taiteessa, mutta yhteistyökumppaneita on viidessä maakunnassa: Etelä-Karjala, Kymenlaakso, Lappi, Pohjois-Savo, Varsinais-Suomi. Lapin taiteilijaseura on hankkeessa yhteistyökumppanina, koska yhtenä tavoitteena on vaikuttaa taide- ja kulttuurirahoitukseen siten, että alueellisia toimijoita tuettaisiin entistä paremmin.

Residenssien ja kv-liikkuvuuden kehittäminen

Y-AiR Tokiossa ja Tōmi Cityssä

Käynnistimme vuonna 2017 visuaalisen taiteen vaihto-ohjelman Pohjois-Suomen ja Japanin välille. Hankkeella tuetaan nuoria kuvataiteilijoita Japanissa ja Pohjois-Suomessa. Kyseessä on niin sanottu Y-AiR ohjelma eli young artists in residence. Hanke järjestetään yhteistyössä Suomen Japanin instituutin kanssa.

Ohjelmaan etsittiin suomalaista taiteilijaa, joka pääsee työskentelemään tokiolaiseen taiteilijaresidenssiin Japanissa sekä toteuttamaan installaation ympäristötaidetahtumassa Tōmi Cityssä, Naganossa elo-lokakuussa 2017. Taiteilijahaku oli avoin Pohjois-Suomessa syntyneille ja siellä asuville ammattitaiteilijoille ja taideopiskelijoille, jotka ovat ehdotuksen jättöhetkellä alle 40 vuotiaita. Pohjois-Suomi tarjosi tässä yhteydessä Lapin, Oulun ja Kainuun alueita. Residenssiin haki 14 taiteilijaa. Suomalaiseen jyröyn kuului oululainen kuvanveistäjä Antti Ylönen, Lapin taiteilijaseuran edustajana Pilvi Keto-LeBlanc ja Lapin yliopistosta Kalle Lampela. He valitsivat viisi hakemusta lähetettäväksi japanilaiselle jyrölle.

Taiteilijan matka- ja majoituskulut noin kahden kuukauden vierailulle kustannetaan vaihto-ohjelmasta.

Japanista saapuu taiteilija Pohjois-Suomeen heinäkuussa. Järjestelyistä vastaa manageri Kaisa Kerätär.

Taiteilijavaihto-ohjelman toteutuksen japanilaisia yhteistyötahoja ovat Youkobo Art Space ja Geidai-taideyliopisto Tokiossa. Suomessa toimijoita ovat Artbreak AIR Iissä, Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta, Lapin taiteilijaseura Rovaniemellä sekä Suomen Japanin instituutti.

Hokkaido

Lapin taiteilijaseura on käynnistänyt residenssitoimintaa vuoden 2015 aikana Japanin Hokkaidoon. Kuraattori Koji Tada Hokkaidossa Japanissa on avannut Lapin taiteilijaseuran jäsenille residenssin kotiinsa. Vastaavasti Lapin taiteilijaseura kutsuu Kojin valitsemia taiteilijoita Lappiin. Heille tarjotaan majoitus olemassa olevista residensseistä tai taiteilijoiden kodeista. Yhteistyö on käynnistynyt jo vuonna 2013 Japani-Lappi näyttelyillä Japanissa ja Lapissa. Toiminnan myötä seuran jäsentäiteilijoilla (Elina Sipilä, Hilka Ukkola, Hanna Kanto ja Liisa Karintaus) on ollut yksityis- tai ryhmänäyttelyitä Hokkaidossa. Yhteistyö jatkui vuonna 2017 Tadan kuratoimalla Fairly North -näyttelyllä Galleria Napassa.



Kuva: Fairly North näyttely Galleria Napassa. Kuva: Koji Tada

Berlin Session

Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste on käynnistänyt yhteistyön Culturia-taiteilijaohjelman kanssa Berliinissä. Vuodesta 2016 alkaen toiminta siirtyy Lapin taiteilijaseuran ja Lapin esittävän taiteen keskuksen rahoittamaksi. Molemmat seurat maksavat 500 euroa vuodessa. Koordinointivastuuta, kuten hakemusten vastaanotto siirtyy Lapin taiteilijaseuralle.

Berlin Sessions-taiteilijaohjelmaan valitaan vuosittain yksi taiteilija kuukaudeksi avoimen haun perusteella. Valitulle taiteilijalle tarjotaan ilmainen asuminen Culturia-taiteilijaresidenssissä (sis. myös työskentelytiloja). Lisäksi kehitys- ja verkostoitumisjaksoon sisältyvät taiteilijan ja Culturian kuraattorin väliset keskustelut sekä portfolioarvioinnit. Culturian kuraattorit tuottavat valitun taiteilijan teoksista ja yhteisistä keskusteluista lyhyen tekstimuotoisen palautteen ja kritiikin. Culturian työntekijät auttavat myös käytännön asioissa ja vinkkaavat tarvittaessa sopivista esityksistä, näyttelyistä ja muista taide-elämyksistä Berliinissä. Jos taiteilijalla on jo mielessä Berliinissä tapahtuva oman näyttelyn tai esityksen tuottaminen, Culturian laajasta verkostosta etsitään sopivia kontakteja asiaa edistämään. Berliinin taiteilijat valitsee kuraattoryöryhmä, johon kuuluvat: kuraattori/taidekriitikko Gauthier Lesturgie sekä Berlinerpoolin johtaja Andrzej Raszyk.

Lapin taiteilijakotiresidenssiverkosto

Muodoslompolossa, Sodankylän Askassa ja Kolarissa sijaitsevat residenssit ovat Lapin taiteilijaseuran jäsenten koteja, joissa on majoitus- ja työhuonetilaa. Muodoslompolon, Askan ja Kolarin talot toimivat osa-aikaisesti residensseinä. Ensimmäinen taiteilijahaku residensseihin toteutettiin loppuvuonna 2016. Taiteilijaseura palvelee residenssejä lähettämällä taiteilijahaut sähköisessä uutiskirjeessä sekä ylläpitämällä residenssikuvauksia verkkosivuillaan.

Teosmyynnin edistäminen

Lainaamon toiminta

Lapin taiteilijaseuran lainaamo siirtyi vuoden 2017 tammikuussa gallerian katutasoon, taideputiikkiin. Galleriatilasta rajattiin osa taideputiikille. Taidelainaamon tilat ovat aiempaa pienemmät ja uudistetussa taideputiikissa pidetään esillä pelkästään pienehköjä teoksia. Taiteilijat voivat tarjota töitään putiikkiin,

lopullisen valinnan myytävistä teoksista tekee seuran jury, johon kuuluvat galleristi Miia Mattila ja taiteilija Leila Lipiäinen. Taideputiikin toivotaan lisäävän kiinnostusta taiteen hankkimiseen/taidetuotteiden myyntiä.

Galleria Napan yleisötyö ja tapahtumat

Napan näyttelyihin tuotetaan oheisohjelmana erilaisia yleisötapahtumia.

11

Verkostoituminen ja tiedotus

Yhteistyökumppanit

Keskeiset yhteistyökumppanit ovat alueellisia: Lapin yliopiston taiteiden tiedekunta, Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipiste, Rovaniemen taidemuseo, Monitaideyhdistys Piste ja Rovaniemen kuvataidekoulu. Myös Lapin muut taidemuseot ja muut lappilaiset taiteen eri alojen järjestöt ovat tärkeitä yhteistyötahoja. Kansainvälistyminen on seuran toiminnan ytimessä ja valtakunnallisellakin tasolla verkostoidumme aktiivisesti.

Taiteiden tiedekunnan kanssa yhteistyön tavoitteena on taiteilijoiden työllistämisen edistäminen. LTS on osatoteuttaja taiteiden tiedekunnan hallinnoimissa hankkeissa, kuten Taidevaihde ja Ympäristötaidetta matkailun alueille, joissa palkataan taiteilijoita taidetyöpajojen ohjaajiksi ja ympäristötaiteen suunnittelijoiksi. Yhteistyötä pyritään avaamaan myös tiedekunnan taide- ja kulttuuriopintojen kanssa, mm. siten että opiskelijat kävisivät Napassa enemmän. Tavoitteena on myös, että opiskelijat kirjoittaisivat Napan näyttelyistä arvioita osana opintojaan.

Taiteen edistämiskeskuksen Lapin toimipisteen kanssa tehdään tiivistä yhteistyötä mm. residenssihankkeissa ja Young Arctic Artists Network -hankkeessa (YAAN), jossa tuotetaan nuorten taiteilijoiden pohjoismainen näyttely ja verkostoitumistilaisuus yhteistyössä läänintaiteilijan kanssa. Hallituksen jäseniä on kutsuttu myös mukaan Taiteen Lapin koordinoimiin ja ulkoministeriön rahoittamiin verkostoitumismatkoihin. Niissä on työstyetty kv-hankeideoita mm. ENI-ohjelmaan, joka avautuu keväällä 2017. Läänintaiteilija Matti Selinin kanssa on tehty useita projektisuunnitelmia ja rahoitushakemuksia, joista rahoituksen on saanut mm. Hoitolaitosresidenssihanke.

Kansainvälistä verkostoitumista on edistetty sekä taiteen viennin hankkeilla että ns. kotikansainvälistymisellä, kuten kv-kuraattorien palkkaamisella, kv-näyttelyillä Lapissa ja perustamalla Lappiin taiteilijakotiresidenssejä. Kv-toiminta on aktiivista ja vakiintunutta: teemme yhteistyötä mm. japanilaisen kuraattori Koji Tadan kanssa ja berliniläisen Culturia-taiteilijaohjelman kanssa. Meillä on hyviä suhteita myös Baltian maihin taannoisen näyttelytoiminnan kautta.

Taiteidenvälinen dialogisuus ja yhteistyö ovat jo usean vuoden ajan olleet yksi seuran keskeisistä kehittämistehtävistä, joka on johtanut tiiveen yhteistyöhön muiden lappilaisten ammattitaiteilijoiden järjestöjen kanssa. Lisäksi Lapin taiteen tunnettavuuden lisääminen Etelä-Suomessa ja ulkomailla on yhdistysten yhteinen tahtotila, joka edistää verkostoitumista. LTS on päävuokralainen Galleria Napassa. Vuokraamme jaettuja toimistotiloja muille yhdistyksille: Monitaideyhdistys Pisteelle, Pohjoinen Mediakulttuuriyhdistys Magneetille ja Hiljaisuus ry:lle. Kokouksia ja taiteilijoiden virkistystilaisuuksia järjestetään yhdessä. Käynnissä on yhteishankkeita Monitaideyhdistys Pisteiden kanssa (Taidevaihde ja Taide tavoittaa). Suunnitteilla on useita yhteishankkeita, mm. residenssiyhteistyö, lappilaisen taiteen vienti Helsinkiin ja ulkomaille sekä kuva- ja esitystaiteilijoiden dialogiprojekti.

Rovaniemen taidemuseon kanssa tehdään yhteistyötä kesänäyttelyssä. Taidemuseon amanuenssi Aira Huovinen kuratoi näyttelyn yhteistyössä Arctic Light hotellin markkinointijohtaja Lieven De Rycken kanssa. Lisäksi taidemuseon kanssa on valmistelu pohjoismaista ympäristökonflikteja käsittelevää näyttelyä.

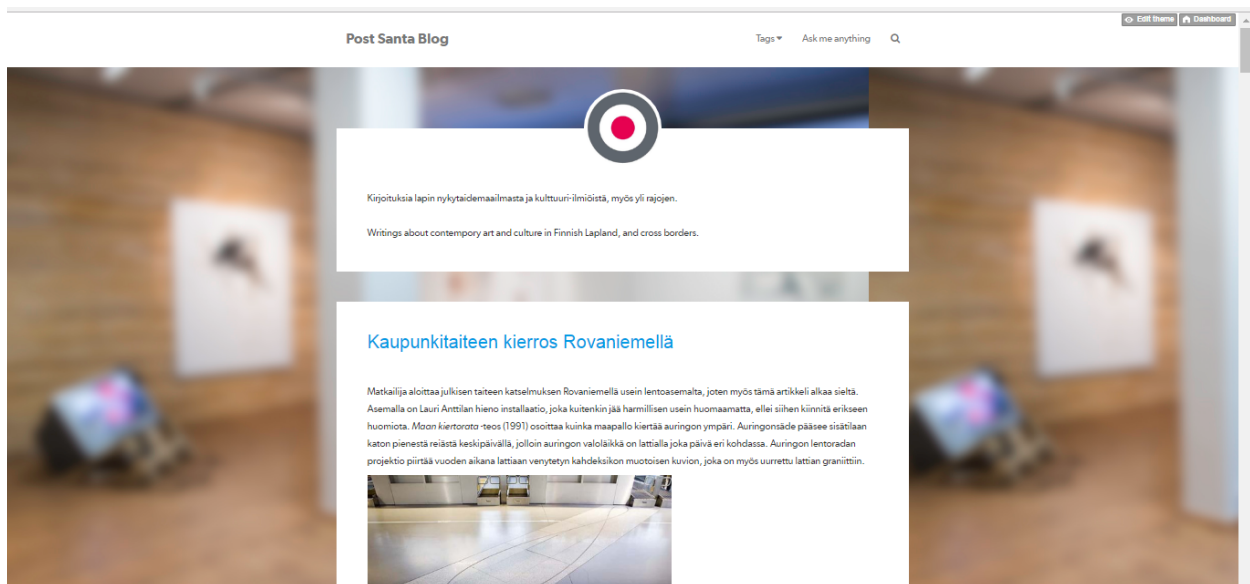
Rovaniemen kuvataidekoululle on annettu avaimet Galleria Napaan, jotta koulun opettajat voivat käyttää ryhmiä katsomassa näyttelyitä iltaisin gallerian sulkemisen jälkeen.

Tiedotus

Tiedotuksen kanavia ovat verkkosivut (www.lapintaiteilijaseura.fi sekä www.gallerianapa.fi, jossa on seuran jäsenten porfoliot), facebook-sivut (Lapin taiteilijaseura ja Galleria Napa), avajaiskutsut, uutiskirjeet, instagram-tili ja blogit. Blogeja ovat Post Santa Blogi, jossa käsitellään Rovaniemen taidemaailmaa sekä Sodankylän taidelainaamon blogi.

Seuralla oli käytössä gruppo-asiakkuuksienhallintaohjelmisto useiden vuosien ajan. Kustannussyistä gruppusta kuitenkin luovuttiin vuoden 2017 alussa. Avajaiskutsut ja uutiskirjeet lähetetään tällä hetkellä ilmaisesta mailchimp-ohjelmistosta, jossa voi postittaa isoille vastaanottajaryhmille kuvia ja grafiikkaa sisältäviä viestejä. Postituslistoja on kolme: avajaiskutsut Lapissa (n. 700 vastaanottajaa), näyttelyhaut ja muut valtakunnallinen tiedotus (noin 1200 vastaanottajaa) sekä kansainväliset uutiskirjeet englanniksi (n. 450 vastaanottajaa).

Post Santa Blogi on foorumi, jossa haastetaan Rovaniemeä taide- ja kulttuurikaupunkina – Rovaniemi on profiloitunut joulupukkimatkailuun. Testeissä sivutaan kulttuuriasioiden kuntapolitiikkaa sekä esitellään Napan ja Studio Mustanapan näyttelyitä ja taidelainaamon teoksia.



Kuva: Post Santa Blog

Seura käyttää Facebookia aktiivisesti mm. näyttelyavajaiskutsujen jakamiseen sekä ajankohtaiseen keskusteluun taide- ja kulttuuriasioista Suomessa ja Lapissa. Viestintä seuran sivulla on vapaamuotoista. Jatkossa tavoitteena on julkaista entistä enemmän myös avajaiskuvia ja kuvia näyttelyjen ripustusvaiheesta.

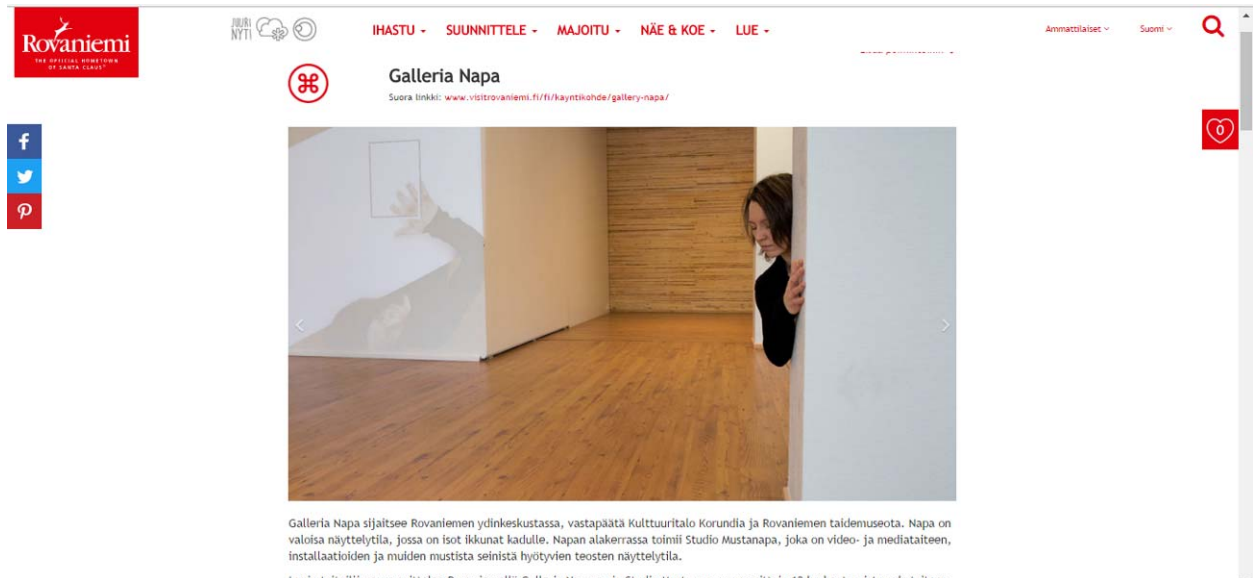
Seuran fb-sivustolla on 1483 tykkääjää, mikä on aika paljon. (Vertailun vuoksi Oulun ts. 538, Jyväskylä ts. 264, Lahden ts. 266, mutta esimerkiksi Korundilla 3626.) Haasteena Lapin taiteilijaseuran sivustolla on paikallisten ihmisten tavoittaminen gallerian asiakkaiksi. Nyt sivun tykkääjistä suurin osa on Helsingistä.

Page	Inbox 4	Notifications 4	Insights	Publishing Tools	Settings	Help
Overview						
Promotions						
Likes	Finland	1,232	Helsinki, Uusimaa	357	Finnish	1,034
Reach	Sweden	41	Rovaniemi, Lapland (F...	261	English (UK)	143
Page views	Japan	26	Tampere, Pirkanmaa	146	English (US)	121
Actions on Page	Norway	24	Oulu, Northern Ostrobo...	64	Swedish	46
Posts	Germany	17	Turku, Southwest Finla...	48	Japanese	23
Events	United Kingdom	11	Sodankylä, Lapland (Fi...	25	German	16
Videos	Netherlands	10	Jyväskylä, Central Finl...	19	Spanish	12
People	Spain	10	Tornio, Lapland (Finland)	17	Norwegian (bokmal)	11
Local	United States of America	10	Espoo, Uusimaa	15	French (France)	10
Messages	Canada	9	Vantaa, Southwest Finl...	14	Dutch	7
See more						

Kuva: Analyysi seuran fb-tykkääjistä

Visit Rovaniemi (Rovaniemen Matkailu ja Markkinointi Oy) koordinoi Rovaniemen alueen matkailumarkkinointia. Visit Rovaniemen toimenkuvaan kuuluvat alueen matkailun yhteismarkkinointi, imagomarkkinointi, media- ja PR-palvelut sekä matkailuneuvonta ja kokousmarkkinointi. Markkinointiin mukaan pääseminen edellyttää osakkuutta osakeyhtiöön sekä vuotuisia maksuja. Osakeyhtiön kanssa neuvoteltiin kuitenkin sopimus, jonka perusteella Galleria Napa pääsi mukaan yhteismarkkinointiin. Vastineeksi Visit Rovaniemen verkkosivuille kirjoitettiin artikkelisarja Rovaniemen taide- ja kulttuurikohteista. Myös näissä artikkeleissa esitellään Galleria Napaa. Artikkelit, jotka odottavat julkaisua, on kirjoitettu seuraavista aiheista:

- Suuri taide- ja kulttuurikaupunki – Rovaniemi
- Historian läsnäoloa etsimässä Rovaniemellä
- Vuosi taide- ja kulttuuritapahtumia
- Kaupunkikävely poropoluilla



Kuva: Galleria Napan esittely Visit Rovaniemen verkkosivustolla

ResArtists-verkoston tapahtuma Rovaniemellä

Kansainvälisellä ResArtists-taiteilijaresidenssiverkostolla on tapaaminen Rovaniemellä kesällä 2018. Tapaamisen pääjestäjä on Taiteen edistämiskeskuksen Lapin aluetoimipiste. Seura tekee heidän kanssaan yhteistyötä muun muassa järjestämällä kahvitarjoiluja Galleria Napassa siten että seminaarin kaikki 150 osallistujaa käyvä Napassa. Tapaamisen aikana esillä oleva näyttely on hyvinvoinresidenssien esittely-näyttely.

Tulevien vuosien suunnittelu

Valmisteilla olevia näyttelyjä

Tampereen taiteilijaseuran galleriaan Mäntinrantaan toteutetaan näyttely kesällä 2019 Majaojasäätiön rahoituksella (5000€).

Norbottenin taiteilijoiden, kuten Birgitta Linhartin, kanssa on verkostoiduttu ja tehty alustuvia yhteistyö-suunnitelmia. Tromssan taidemuseon johtajan Jérémie Michael McGowanin kanssa on alustavasti keskusteltu seuran näyttelyn tuottamisesta Tromssaan.

Vuodelle 2020 varataan näyttelyaika International Academy of Ceramics – kongressin näyttelylle Napaan ja Mustanapaan elo-syyskuussa.

Arctic Art Summit ja ympäristökonflikteja käsittelevä näyttely taidemuseon kanssa 2019

Kansainvälinen kiinnostus arktisten luonnonvarojen teolliseen hyödyntämiseen huolestuttaa luonnon-suojelijoita ja taiteilijoita eri puolilla maailmaa. Esimerkiksi Suomen Lappiin on suunnitteilla useita kaivoksia, vesivoiman rakentamiseen liittyviä patoaltaita, malminetsintää, paperitehdas ja muita luonnon-varoja hyödyntäviä hankkeita, joiden toivotaan tuovan taloudellista kasvua. Suunnitelmiin kuitenkin liittyy uhkia, jotka kohdistuvat luonnon saastumiseen, perinnemaisemien katoamiseen, kansallispuistoihin ja luontoon perustuvien elinkeinojen, kuten matkailun ja poronhoidon, haasteisiin. Paikallisilla tasoilla teollisuuden hankkeille löytyy sekä kannattajia että vastustajia, joista monet eivät kuitenkaan välttämättä rohkene puhua luonnonsuojelun puolesta leimautumisen pelossa. Taide voi toimia foorumina dialogin

avaamiseen sekä ympäristöhuolen ilmaisemiseen. Tämä näyttely kokoaa yhteen ympäristöaktivistista taidetta Pohjoismaista ja Pohjois-Venäjältä.

Projektin toteuttaa Rovaniemen taidemuseo yhteistyössä Lapin taiteilijaseuran, Lapin yliopiston taiteiden tiedekunnan ja Oikeustieteen tiedekunnan kanssa. Oikeustieteestä mukana on Suomen Akatemian rahoittama tutkimushanke ”Öljyntuotannon verkostot Venäjän arktisella alueella: sosiaaliset vaikutukset ja kumppanuuden mahdollisuudet”. Taiteiden tiedekunnasta yhteistyössä on Arctic Art and Design masteriohjelma sekä kuvataidekasvatuksen koulutusala. Projektissa tuotetaan näyttely, jonka taiteilijat ovat pohjoismaisia, saamelaisia ja venäläisiä.

Projektissa tuotetaan Rovaniemen taidemuseoon ja Lapin taiteilijaseuran Galleria Napaan näyttely, jossa esitetään pohjoismaisia ja venäläisiä taiteilijoita. Näyttelyssä on mukana myös saamelaistaiteilijoita ja saamelaiskulttuurin näkökulmia luonnonvarojen käyttöön tuodaan esille. Näyttely ja siihen liittyvä katalogi ja mediatiedotus pyrkivät vaikuttamaan yleisön arvomuodostukseen ja sitoutuneisuuden lisäämiseen luonnonsuojeluun. Pohjoismaisia arvoja pyritään nostamaan esiin siten, että ympäristönsuojelu ja ympäristöystävällinen elämäntapa koetaan tärkeämmäksi. Näyttely myös avaa keskustelua sosiaalisesta, kulttuurisesta ja ekologisesta kestävästä kehityksestä Pohjoismaissa. Näyttelyn kuraattoreja ovat Rovaniemen taidemuseon amanuenssi Riitta Kuusikko ja Lapin taiteilijaseuran hallituksen puheenjohtaja Maria Huhmarniemi.

Whats up – Mapping Contemporary Arctic Art

Whats up on projekti, jota suunnitellaan Ruotsin Lapin ja Arkangelin taideorganisaatioiden kanssa. Tarkoituksena on tuottaa sarja tapahtumia, joissa kansainvälisille kuraattoreille esitellään alueen taiteilijoita. Tavoitteena on lisätä taiteilijoiden kuraattorikontakteja sekä arkitseen nykyaikaisen taiteen kansainvälistä tunnettavuutta. Lapin taiteilijaseurasta projektin valmisteluun osallistuu Maria Huhmarniemi ja Pilvi Keto-LeBlanc, Ruotsista Maria Ragnestam (Konstmuseet i Norr) ja Hanna Isaksson sekä Arkangelista Christina Dryagina (Arkhangelsk Regional Organization of the Russian Union of Artists). Rahoitusta tullaan hakemaan mm. Pohjoismaiselta kulttuurirahastolta.

Yhdistyksen muu toiminta

Strategiatyö

Lapin taiteilijaseuran hallitus laati vuonna 2011 strategian. Vuonna 2014 strategia päivitettiin ja kuvataiteen kansainvälisten toimintojen strategia laadiittiin managerin johdolla. Vuoden 2017 helmikuussa pidettiin strategianpäivitys päivä ja seuraava pidetään vuoden 2018 alussa. Strategiatyöhön kutsutaan koko jäsenistö.

Virkistystoiminta ja tapahtumien tuottaminen

Lapin taiteilijaseura järjestää vuotuisesti jäsenilleen virkistystoimintaa, kuten illanviettoja, pikkujouluja ja kokoontumisia muun muassa näyttelyjen avajaisissa. Illanviettojen tarkoituksena on taiteilijoiden verkostoituminen.

Vuonna 2017 yksi keskeinen tapahtuma on kuntavaalien kulttuuripaneeli Rovaniemellä. Tilaisuus järjestetään Galleria Napassa yhteistyössä Napassa toimivien muiden taiteilijajärjestöjen kanssa. Paneelien järjestämisestä on jo aiempaa kokemusta. Tilaisuutta pyritään kehittämään entistä yleisöystävällisemmäksi. Paneeli pidetään melko lyhyenä ja sen lisäksi ohjelmaan kuuluu ehdokkaiden haastatteluja sekä vapaata keskustelua, jonka aikana kaupunkilaisilla on mahdollisuus jututtaa panelisteja. Tilaisuuteen järjestetään myös jotakin oheisohjelmaa.

Luottamushenkilöiden ja työryhmien tehtävät

Hallituksen varsinaiset jäsenet:

16

Hallituksen varajäsenet:

Puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja:

- Hallituksen kokousten valmistelu ja johtaminen
- Jäsenkirjeiden laatiminen yhdessä sihteerin kanssa
- Toimintasuunnitelman ja -kertomuksen valmistelu
- Yhteydenpito toisiin taiteilijaseuroihin
- Kontaktit taidehallintoon (esim. taidetoimikunnat) sekä Rovaniemen kaupunkiin
- Yhteydet työvoimatoimistoon työntekijäasioissa
- Työhön opastaminen ja työntekijöistä huolehtiminen
- Työpalaverit kerran kuussa seuran työntekijöiden kanssa
- Sopimusten allekirjoitus

Sihteeri: Tenka Issakainen (marraskuuhun 2018 asti) / Miia Mattila (tuottaja/galleristi)

- Kokouskutsujen ja esityslistojen laatiminen yhdessä hallituksen ja seuran työntekijöiden sekä muun jäsenistön kanssa.
- Hallituksen kokousten pöytäkirjojen kirjoittaminen
- Kirjeet uusille jäsenille
- Yleinen tiedottaminen jäsenistölle sekä jäsenkirjeet yhdessä puheenjohtajan kanssa.
- Hallituksen järjestäytymiskokouksen jälkeen patentti- ja rekisterihallitukselle ilmoitus uudesta hallituksen kokoonpanosta.

Rahastonhoitaja: valitaan järjestäytymiskokouksessa

- Budjetin valmistelu, tiliseuranta, laskujen hyväksyminen

Näyttelytoimikunta: Valitsee näyttelyt Napaan, Mustanapaan ja Kellokkaaseen

- Tiedottaa Napan ja Kellokkaan näyttelyjen hakuajoista
- Suunnittelee ja järjestää seuran yhteisnäyttelyitä
- Vastaa lainaamon ripustuksen uusimisesta
- Avustaa tarvittaessa Napan näyttelyn ripustuksissa (esim. kutsunäyttelyt)

Varainhankinta